

РАЗДЕЛ 3.5. «СПОРТИВНЫЕ ЕДИНОБОРСТВА В г.КОВРОВЕ»

«Все виды борьбы полезны, вопрос только в том, на каком профессиональном уровне ведётся подготовка спортсменов» [«ЗТ», 24.12.1991].

В данном разделе речь идёт о **спортивных единоборствах**, где обязателен физический контакт между двумя соревнующимися.

К ним относятся:

- Глава 3.5.1. Бокс
- Глава 3.5.2. Борьба классическая
- Глава 3.5.3. Восточные единоборства
- Глава 3.5.4. Джиу-джитсу
- Глава 3.5.5. Дзюдо (боевое искусство Японии)
- Глава 3.5.6. Каратэ (боевое искусство Японии)
- Глава 3.5.7. Кикбоксинг (боевое искусство США)
- Глава 3.5.8. Кобудо (боевое искусство Японии)
- Глава 3.5.9. Кулачный бой
- Глава 3.5.10. Рукопашный бой (боевое искусство России)
- Глава 3.5.11. Самбо
- Глава 3.5.12. Тхэквондо (боевое искусство Кореи)
- Глава 3.5.13. Фехтование



Бокс



Борьба классическая



Джиу-джитсу



Дзюдо



Каратэ



Кикбоксинг



Кобудо

Кулачный бой



Рукопашный бой



Самбо



Тхэквондо



Фехтование

Для начала необходимо чётко уяснить слова замечательного мастера единоборств Алексея Алексеевича **Кадочникова**, изучившего многие виды единоборств и создавшего свою школу русского национального рукопашного боя, наиболее подходящую нам.

«Есть три вида единоборств:

*- **армейское** предназначено для защиты от внешнего противника, для его нейтрализации или ликвидации в рукопашном бою в любое время суток, года. Правил нет никаких;*

*- **милицейская система** соблюдает правила видов спорта и уголовный кодекс, это условно боевая система;*

*- **спортивное** боевое искусство, которое ведётся со строгим соблюдением правил под наблюдением рефери» [А.А.Кадочников].*

В данном разделе речь идёт только о **спортивном аспекте единоборств**, но необходимо чёткое понимание его места во всей системе. Необходимо обязательное опережающее обучение духовному воспитанию.

Кроме того, А.А.Кадочников отмечает: *«В образовавшуюся нишу хлынул поток **за-морских** видов единоборств. И чего теперь только у нас нет!...*

*Но мало кто задумывается, что восточные боевые искусства чужды нам не только **психологически, духовно, но и физиологически**. Русскому человеку, к примеру, сидеть в распространённой на Востоке позе «лотоса» просто-напросто неудобно. То же самое происходит при выполнении различных ударов»*